



El futuro de la educación musical

La Escuela Superior de Música Reina Sofía lidera el proyecto europeo 'Digital Skills 4 Music Teachers'

- *Digital Skills 4 Music Teachers* (DISK) es un proyecto concebido con el objetivo de contribuir a la digitalización de la educación musical en Europa a través de varios módulos formativos gratuitos dirigidos a educadores musicales.
- El plazo de inscripción para el primer ciclo de formación estará abierto hasta el próximo 14 de febrero.
- El proyecto está liderado por la **Escuela Superior de Música Reina Sofía**, en colaboración con **Munster Technological University** (Irlanda), la **Academia de la Cultura Viljandi** de la Universidad de Tartu (Estonia) y **Grupo DEX** (España) y ha sido financiado por la Comisión Europea a través de la Agencia Nacional **Erasmus +** en España, el **SEPIE** (Servicio Español para la Internacionalización de la Educación).



Madrid, 25 de enero de 2024.- El proyecto *Digital Skills 4 Music Teachers* (DISK), liderado por la Escuela Superior de Música Reina Sofía, en asociación con Munster

Technological University (Irlanda), Universidad de Tartu (Estonia) y Grupo DEX (España) nació tras las dificultades encontradas en las enseñanzas de música durante la pandemia sanitaria por la Covid-19, que pusieron de manifiesto la urgente necesidad de una formación adecuada al contexto de la educación artística.

Gracias a la financiación de la Comisión Europea a través de la Agencia Nacional Erasmus + en España y el SEPIE (Servicio Español para la Internacionalización de la Educación), después de nueve meses de investigación en los que se realizaron encuestas y entrevistas en España, Irlanda y Estonia, y tras examinar los programas de formación existentes relacionados con temas clave identificados por un grupo amplio y diverso de educadores, el consorcio de DISK ha diseñado un itinerario de formación en torno a los siguientes cuatro módulos temáticos:

- **Seguridad y ética para profesores de música en la era digital**
- **Colaboración, entorno docente y nuevas tecnologías**
- **Pedagogía musical en línea**
- **Habilidades digitales específicas para profesores de música**

El **primer ciclo, gratuito, se impartirá entre marzo y junio de forma online y en inglés**, y está dirigido a educadores musicales (profesores de teoría musical e instrumentos, directores de conjuntos, administradores de escuelas de música, etc.) que desean mejorar y/o reciclar sus habilidades para convertirse en mejores profesores y/o gestores dentro del contexto educativo.

Los participantes cuentan con la flexibilidad de registrarse en cualquiera de los cuatro módulos disponibles según sus preferencias y necesidades de aprendizaje. Cada módulo tiene una **duración de diez horas**, y al finalizar recibirán un **certificado de la Universidad de Tartu**. La inscripción estará abierta **hasta el 14 de febrero**.

Más información e inscripción: <https://digitalskills4musicteachers.eu/>



Para más información:

Área de Prensa Escuela Reina Sofía: 91 523 04 19 - prensa@albeniz.com

YouTube (www.youtube.com/escuelademusicareinasofia) | **Instagram**

([@escuelareinasofia](https://www.instagram.com/escuelareinasofia)) |

Facebook ([@escuelareinasofia](https://www.facebook.com/escuelareinasofia)) | **Twitter** ([@EscuelaRSofia](https://twitter.com/EscuelaRSofia)) | **Linkedin**

([@escuelareinasofia](https://www.linkedin.com/company/escuelareinasofia)) |